

MARIMBA Recital vol.2

“blue”

誰しもの心に宿る「青」
マリimbaの音楽から溢れる
新しい「青」を見つけに来ませんか。

越智亮太 マリンバリサイタル

共演：永田 大将(マリimba・打楽器) 本公演特別女声合唱団(指揮：今釜 亮)

program

Michael Burritt / Sara's Song

Evelyn Glennie / A Little Prayer

安倍圭子 / 遙かな海

木下牧子 / BLUE《女声合唱とパーカッションのための》

安倍圭子 / 樹木の息吹 ~2台マリimbaのための~

加藤大樹 / ラスト・ダンス~マリimbaと打楽器のための

Ivan Trevino / Catching Shadows for Marimba duo

福岡市東区出身のマリimba奏者、越智亮太によるマリンバリサイタル。昨年に引き続き、2度目の開催が決定！今回は念願である地元での開催となりました。マリimbaの独奏のみならず、女声合唱・打楽器との共演は必見。幅広く豊かに広がる音色が会場を包みます。あたたかなマリimbaの響きを体感しませんか？

越智亮太公式HP

〈SNSもチェック!〉



@ryotamarimba

@ochi_marimba

<https://ochiryota.com>

2019.12.15(日) 開演：14:00 福岡市立東市民センター
(開場：13:30) なみきホール (福岡市東区千早4丁目21-45)

【全席自由】

一般2,000円 高校生以下1,000円(当日500円増)

※高校生以下の方は、当日学生証をご提示ください。

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

〈プレイガイド〉

◆e+ イープラス <https://eplus.jp/>

越智亮太 マリimba

◆<https://ochiryota.com>

◆080-3982-7224 (越智)



e-plus予約サイト

【主催】越智亮太マリンバリサイタル実行委員会

【後援】福岡市 福岡市教育委員会 (公財)福岡市芸術文化振興財団

福岡県立香椎高等学校同窓会香陵会 くらしき作陽大学・作陽音楽短期大学 くらしき作陽大学同窓会鶴声会

【お問い合わせ】080-3982-7224(越智) <https://ochiryota.com>(公式HP)





越智亮太 Ryota Ochi

福岡市東区出身。10歳よりピアノ、15歳よりマリンバを始める。福岡県立香椎高等学校卒業。くらしき作陽大学マリンバ専攻卒業。現在、西日本を中心にマリンバ演奏や音楽講師などの活動を行う。岡山フィルハーモニック管弦楽団とのソリストとしての共演や「安倍圭子 マリンバと歩んだ70年」にて世界的マリンバ奏者の安倍圭子氏と共演。自主企画として、主に喫茶店を会場とした「マリンバ連弾コンサート」や「Ryota×Marimba」などが好評を博し、シリーズ化している。

第16回九州音楽コンクールにおいて金賞・審査員特別賞。

第13回ルーマニア国際音楽コンクールにおいて奨励賞を受賞。

第22回長江杯国際音楽コンクール第2位。

第11回安倍圭子国際マリンバアカデミーを修了し、プレミアムコンサートに出演(ヤマハ銀座ホール)。

第30回福岡県高等学校音楽コンクール金賞。グランプリ。

これまでにマリンバを安倍圭子、白杵美智代、仲村美紀、打楽器を今村三明、山下武、池田千瑞の各氏に師事。

「マリンバ&ユーフォニアムデュオ轍」メンバー。

全音講師。福岡県立柏陵高等学校音楽講師。

Ochi Ryota Marimba recital vol.2 “blue”

今釜 亮 Ryo Imagama (合唱指揮)



九州大学工学部入学後、福岡教育大学音楽科に再度入学、同大学院を修了。福岡・大分7つの合唱団の指揮者として、時代やジャンルを問わず幅広く取り組み、近年は「九州ユース合唱団」をはじめとした九州内外の合唱団の指導や学生オーケストラの指揮も務めている。

合唱歌手として、エリザベツィンガーズ(2007-)の客演団員やJapan Chamber Choir(2010-)のメンバーとして演奏やレコーディングを行う。独唱の分野ではバッハ『ヨハネ受難曲』、ヘンデル『メサイア』など宗教曲のソリストや民謡素材の作品のソロを務めてきた。

これまでトヌ・カリユステ氏(2003年:宝塚市)、エルヴィン・オルトナー氏(2008年:コペンハーゲン)、松原千振氏(2015年:広島市)各氏の合唱指揮マスタークラスを修了。

第1回若い指揮者のための合唱指揮コンクール初見演奏賞受賞(2008)。エリザベツィンガーズ客演団員(2007-)、北九州音楽協会会員、合唱人集団「音楽樹」メンバー。筑紫女学園大学人間科学部准教授。

永田 大将 Hironobu Nagata (打楽器・マリンバ)



鹿児島県出身。これまでに打楽器を今村三明、山下武、木村美千子の各氏に師事。

第17回KOBEL国際音楽コンクールにおいて最優秀賞(第1位)及び兵庫県教育委員会賞受賞(2012年)。第9回ルーマニア国際音楽コンクール第1位及びルーマニア大使館賞、假屋崎省吾賞を受賞(2013年)。第19回宮日音楽コンクール最優秀賞受賞(同年)。第83回読売新人演奏会出演。

サントリーホールブルーローズにてマリンバ奏者としてコンサート出演をする他、オーケストラ、吹奏楽、室内楽、合唱ミュージカルなど、様々な分野で活動するとともに後進の育成にも力を注いでいる。

岡山フィルハーモニック管弦楽団打楽器奏者を2015年から2年間務め、2017年より航空自衛隊西部航空音楽隊打楽器奏者として演奏を行なっている。



<アクセス>なみきホール(福岡市東区千早4丁目21-45)

◆電車でお越しの方

- ・JR鹿児島本線「千早駅」下車 徒歩約1分
- ・西鉄貝塚線「千早駅」下車 徒歩約1分

◆バスでお越しの方

- ・西鉄バス「千早駅」バス停下車 徒歩約1分(系統番号1, 2, 3, 4)

◆車でお越しの方

- ・福岡都市高速「香椎浜」出入口より千早方面へ約5分
- ・(天神方面から)国道3号線「香椎浜団地入口」信号を右折→「千早4丁目」信号を左折
- ・(香椎・和白方面から)国道3号線「御幸町」信号を左折→千早4丁目北信号を右折