



The Kyushu Symphony Orchestra

# めぐる名曲選 パ・パ・ハイドンを

出演者による  
トーク付き。  
聴いて知って  
楽しめるコンサート。

# 天神で クラシック

音楽プロムナード

Vol.

43



指揮  
阪 哲朗

Tetsuro Ban, Conductor

トランペット  
松居 洋輔

Yosuke Matsui, Trumpet

©Florian Hammerich

2021年10月30日(土) 開演:午後3時  
(開場:午後2時)  
FFGホール (旧:福岡銀行本店大ホール)

グルック  
Gluck

歌劇「オルフェオとエウリディーチェ」序曲  
Opera "Orfeo ed Euridice" Overture

ハイドン  
Haydn

トランペット協奏曲 変ホ長調 Hob.VIIe:1  
Trumpet Concerto in E-flat Major Hob.VIIe:1

シュニトケ  
Schnittke

モーツ=アルト・ア・ラ・ハイドン  
Moz-Art à la Haydn

ハイドン  
Haydn

交響曲 第104番 ニ長調「ロンドン」Hob.I:104  
Symphony No.104 in D Major Hob.I:104

## チケット取り扱い

### 九響オンラインチケット

(システム提供イーティックスデータファーム) 24時間受付  
クレジットカード決済、セブンイレブン発券、パソコン・スマートフォンでの  
座席指定など便利なお申込方法で24時間受付しております。

九響チケットサービス TEL 092-823-0101 (平日9:30~17:30)  
ご自宅まで送料無料でチケットを郵送いたします。

アクロス福岡チケットセンター TEL 092-725-9112  
チケットぴあ Pコード193-205 (取り扱いWebのみ <https://t.pia.jp>)  
ローソンチケット Lコード86500 (取り扱いWebのみ <https://l-tike.com>)



## 入場料(全指定席)

A席 4,200円 B席 3,400円 学生席 1,500円  
車椅子席 3,400円 [限定7席] ●未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。

## チケット発売日

一般発売

7月30日(金)

九響会員先行

7月26日(月)

※新型コロナウイルス感染拡大防止対策をとって開催いたします。ご来場の皆さまのご協力をお願いします。

主催 (公財)九州交響楽団 共催/西日本新聞社  
後援 福岡県・福岡市・  
(公財)福岡市文化芸術振興財団・  
NHK福岡放送局・(公財)九州文化協会・  
福岡文化連盟・九響後援会  
助成 福岡県・福岡市・  
文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)



公益財団法人九州交響楽団

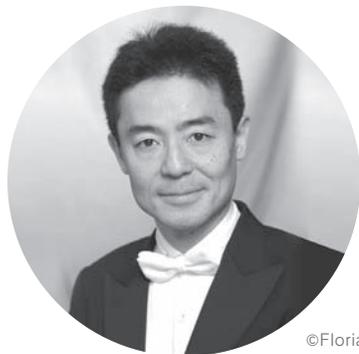
<http://www.kyukyo.or.jp/>

# 天神でクラシック

音楽プロムナード  
Vol. **43**

## パパ・ハイドンをめぐる名曲選

「交響曲の父」と呼ばれるハイドン。その数は番号があるものだけで104曲あります。今回取り上げる最後の交響曲は「ロンドン」の愛称で親しまれています。またいくつかある協奏曲の中から今回はトランペットをピックアップ。首席奏者の松居洋輔がソロを担当します。開幕はハイドンより一世代前に活躍したグルックの序曲を、後半ではモーツァルト作品をハイドン風に味付けしたシュニツケの作品を取り上げ、指揮者・阪哲朗のナビゲートでハイドンの魅力を多角的にお届けします。ご期待ください。



**阪 哲朗**

(指揮)

Tetsuro Ban,  
Conductor

©Florian Hammerich



**松居 洋輔**

(トランペット)

Yosuke Matsui,  
Trumpet



京都市出身。欧米での客演も数多く、おもにドイツ、オーストリアなどで約40に及ぶオーケストラ、歌劇場に招かれ成功を取っている。日本においては、主要オーケストラ、新国立劇場、二期会などのオペラ団体を指揮している。

これまでに、ビール市立歌劇場専属指揮者、ブランデンブルク歌劇場専属第一指揮者、ベルリン・コミッシェ・オーバー専属指揮者、アイゼナハ歌劇場音楽総監督、山形交響楽団首席客演指揮者、レーゲンスブルク歌劇場音楽総監督を歴任。現在、山形交響楽団常任指揮者、びわ湖ホール芸術参与。

2008/09年の年末年始に、ウィーン・フォルクスオーバーで、同劇場の年間のハイライトとも言うべき公演の「こうもり」を指揮したことは、大きな話題となった。

山形大学での公開講座や東京芸術大学、国立音楽大学より特別招聘教授として招かれるなど、後進の指導にも力を注いでいる。

第44回ブザンソン国際指揮者コンクール優勝。

96年京都府文化賞奨励賞、97年ABC国際音楽賞、2000年京都市芸術新人賞、ホテルオークラ音楽賞、04年渡邊暁雄音楽基金音楽賞、06年藤堂顕一郎音楽賞、20年京都市文化賞功労賞受賞。

富山県出身。東京藝術大学卒業。同大学大学院修士課程修了。

日本トランペット協会創設20周年コンクール入選。第12回東京音楽コンクール金管部門入選。2010年～2016年千葉交響楽団首席トランペット奏者。2016年～2017年シドニー交響楽団(オーストラリア)トランペット奏者。シドニーオペラハウスを中心にオーケストラのほかスタジオレコーディングや室内楽など幅広く活躍。シドニーブラスのメンバーとしても活躍した。2019年九州交響楽団首席トランペット奏者に就任。2013-2014シーズンに米国シカゴに留学。クリス・マーティン、チャールズ・ガイヤー、バーバラ・バトラ、ロバート・サリバンらのもとで研鑽をつむ。

これまでサイトウキネンオーケストラ、小澤征爾指揮水戸室内管弦楽団、小澤征爾音楽塾、アフィニス夏の音楽祭などにも参加している。ソリストとしても千葉交響楽団、田中千香士アカデミックアンサンブル、芸大チェンバーオーケストラなどと共演。福岡県内外でリサイタルも展開している。近年、オーストラリアや中国など国際的に活躍の幅を広げており、今後の活躍が期待されている。

今回の演奏会のコンサートマスターは、扇谷泰朋の予定です。



定期、天神でクラシック、名曲・午後のオーケストラ、九響後援会の会員の方には、ご本人ほかご同伴の方にも、割引料金で発売いたします。

※取扱いは、九響チケットサービスのみです。  
詳しくは、お申し込みの際にお尋ねください。



お仕事などで「開演時間に間に合わない!」という方に!

休憩後からのご入場なら、全てのチケットが半額です。  
チケットは開演後(前半が2曲の場合は2曲目開始後)からの発売となります。

※休憩のない演奏会や完売の場合は発売いたしません。

チケットのお申し込み・お問い合わせは ●受付時間/平日:午前9時30分～午後5時30分

九響チケットサービス TEL 092-823-0101

〒814-0133 福岡市城南区七隈 1-11-50

チケットは九響チケットサービスへお電話でお申し込みください。ご自宅まで送料無料でチケットを郵送いたします。

インターネットでもお買い求めいただけます。



ご来場の皆さまへ -感染予防対策にご協力ください-



入場時には体温チェックをさせていただきます。



入場時の手指消毒、マスク着用は必ずお願いします。



会場内では、社会的距離を確保し会話は控えめをお願いします。



今後も安心できる演奏会を楽しむために、九州交響楽団では「新型コロナウイルス接触確認アプリ」COCOAのインストールを推奨しています。

[https://www.mhlw.go.jp/stf/seisakunitsuite/bunya/cocoa\\_00138.html](https://www.mhlw.go.jp/stf/seisakunitsuite/bunya/cocoa_00138.html)

Google Play



App Store

