

桐朋の新しい風



ヴァイオリン
小野山莉々香
Ririka ONOYAMA (63期)

J-M.ルクレール | 2つのヴァイオリンのためのソナタ 作品3-2
J-M.Leclair : Sonatas for 2 Violins Op.3-2



ヴァイオリン
小牧麻唯果
Maika KOMAKI
(桐朋学園大学音楽学部4年在籍)

D.ミヨー | 2つのヴァイオリンのための二重奏曲 作品258
D.Milhaud : Duo for 2 Violins op.258



ピアノ
松村純美鈴
Sumire MATSUMURA(62期)

J.S.バッハ(ブゾーニ編) | 「目覚めよと呼ぶ声あり」 BWV645
J.S.Bach(Tr.Busoni) : "Sleepers Awake" BWV645
C.ドビュッシー | 前奏曲 第2集より 第5曲「ヒースの茂る荒れ地」
C.Debussy : Préludes 2 "Bruyères"
C.ドビュッシー | 映像 第1集より「水の反映」
C.Debussy : Images 1 "Reflets dans l'eau"



ピアノ
岡本美星
Bisei OKAMOTO(66期)

F.ショパン | 舟歌 嬰へ長調 作品60
F.Chopin : Barcarole Fis-dur Op.60



ピアノ
古澤晃希
Koki HURUSAWA(66期)

F.ショパン | ピアノ・ソナタ第3番 短調 作品58 第1,4楽章
F.Chopin | Piano Sonata No.3 h-moll Op.58 1st,4th mov.

招待演奏 | ゲスト

GUEST

ヴァイオリン 塩貝みつる

Mitsuru SHIOGAI

L.v.ベートーヴェン | ヴァイオリン・ソナタ 第5番「春」へ長調 作品24

L.v.Beethoven : Sonate for Piano and Violin No.5 "Spring" Op.24

R.シューマン | ロマンズ イ長調 作品94-2 (F.クライスラー編曲)

R.Schumann : 3 Romanzen A-dur Op.94-2 (arr.F.Kreisler)



桐朋学園大学ソリスト・ディプロマ修了。原田幸一郎、篠崎史紀、堀正文の各氏に師事。2004年よりハンブルク国立フィルハーモニー管弦楽団、並びにハンブルク国立歌劇場のアソシエイト・コンサートミストレスを12年間歴任。NDRエルブフィル、シュトゥットガルト放送響、フランクフルト放送響、バイエルン歌劇場などで客演。ソリストとしてもウィーン交響楽団、ハンブルク国立フィルハーモニー管弦楽団などと協演している。2015年元旦に、バッハのソナタがドイツの主要ラジオ局で生放送された。またハンブルクトリオ、KIZUNA Streichquartettのメンバーとしてドイツハンブルクを中心に活動。ハンブルクのエルブフィルハーモニーをはじめ、毎年ベルリン、ハンブルク、マインツなどドイツ各地でコンサートに出演。18年にはベルリン、ハンブルクでトリプルコンチェルトを、またロシア・サンクトペテルブルクのフィルハーモニーのコンサートシリーズ、ゴスラーでの音楽祭などに招聘され演奏した。22年に、東京・春・音楽祭やオーストリアのシュタイヤー音楽祭などでブラームスソナタ全曲演奏。24年もシュタイヤー音楽祭にてベートーヴェン全曲ソナタ演奏会で招聘される。新聞などで高い評価を受け、ZDF(ドイツ国営第二放送)、NDR(北ドイツ放送)に出演。NHKAM「すっぴん」やNHKFM「ベストオブクラシック」に出演。「BRAHMSIADÉ」「SCHUMANNIA」「Live in St.Petersburg~Mendelssohn Piano Trios」各CDをリリース。現在は国内に拠点を移し、現在パシフィックフィルハーモニア東京ソロ・コンサートマスター、ソリスト、室内楽奏者として日本と欧州で活躍している。



ピアノ 田中美江

Yoshie TANAKA (19期)

Music from TOHO 2024