

出演者紹介

★Quatuor B クワチュール・ベー(Saxophone Quartet)★

國末貞仁(Sop)、山浦雅也(Alt)、有村純親(Ten)、小山弦太郎(Bar)により2007年に結成。グループ名の由来は、血液型が全員B型であること。全国各地においてホール、学校、コミュニティなどで地域に密着した演奏活動を行い、子どもから多感な思春期の学生、働き盛りの世代、お年寄りまで、幅広い層の圧倒的な支持を得る。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業登録アーティスト。NHK-FM「吹奏楽のひびき」に出演。複数のCDが『レコード芸術』誌特選盤に選出。4つの個性的な「B」が生み出す無限の可能性を持つ音楽を追求し、国内外で多彩な演奏活動を展開している。

★古賀俊作 Syunsaku Koga(Drums)★

1978年福岡県生まれ。

南筑高校入学と同時期にドラムを始め、その後ヤマハ音楽院大阪に入学。金子敏男氏からドラムやパーカッションの奏法と指導法を学ぶ。現在は福岡でヤマハ音楽講師、ドラマー、パーカッショニストとしても活動中。

★増本 藍 Ai Masumoto (Vocal)★

福岡県小郡市出身。

1998年から2015年まで劇団四季に所属「美女と野獣」で初舞台を踏む。「キャッツ」ディミータ、ボンバルリーナ「クレイジー・フォー・ユー」テス、アイリーン「ユタと不思議な仲間たち」ダンジャ「コーラスライン」シーラ、「ウエストサイド物語」アニタ「マンマ・ミーア」ターニャ「鹿鳴館」定子、「ふたりのロッセ」ケルナー夫人「トルマーメイド」アースラ等を演じる。現在、各方面にてワークショップ他の講師をつとめるなど、ミュージカルを志す後進の指導にあたる。大谷短期大学非常勤講師。

★音楽集団「E オケ」実行委員会★

“音楽で広がった輪”で、音楽活動を展開しつつ社会貢献活動に取り組もうという主旨で結成、8月19年目を迎えます。久留米市立南筑高等学校「プロジェクトマネージメント委員会」で学校と地域の連携事業のモデルバンドとして認定を受け、学校を練習会場協力校として活動する楽団です。合唱チーム・器楽チームを有します。トレードマークはお揃いの楽団Tシャツ、所属メンバーは現在6歳児～91歳。「高校生のお手本であること」を唯一の入団条件とし、個性豊かなメンバーで活動しています。地元久留米市での演奏会をはじめ、お祭りや施設・保育園等での演奏活動を展開しています。2018年あらたに福岡市支部事務局を開設し、より広域での活動も予定されています。2020年有村純親氏を楽団顧問として迎えアンサンブルにもより一層の力を入れています。昨年第10回下田国際音楽コンクール紫陽花賞を受賞しました。

～「E オケ」では、新規メンバーを募集しています～

年会費3000円／1回の練習参加費5000円で、みんなで運営する楽団です。合唱チーム・器楽チームをはじめ、月1回リコーダークラスも楽しいです。また、外部講師によるレッスンの機会もあります(別途費用は要します)

～賛助会員制度を2023年より導入いたしました～

活動にご賛同くださる皆様からのご助をたくさんいただきました。ボランティア運営によって成り立つ活動を応援して下さる方には、年会費3000円をお納めいただくことによって、ご支援いただく制度です。賛助会員=応援団です。随時の入会をお待ちしています。

【チケットお申込み・各種企画相談・出演依頼・その他各種お問合せ全般】

090-4517-3408(企画担当者携帯)／e511622keiko@yahoo.co.jp